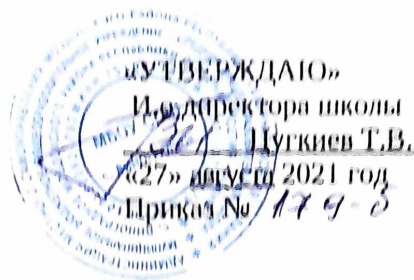


Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБОУ СОШ с.Виноградное
№ 8 от
«27» августа 2021 г



Положение о школьном театре «Колобок»

1. Общие положения

1. Общее положение школьного кукольного театра «Колобок»

1.1 Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Колобок».

1.2 Основное предназначение театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников.

1.3 Основные цели и задачи театра:

- комплексное развитие творческого потенциала детей младшего школьного возраста;
- первичное приобщение детей к театру, к искусству;
- овладение основами актерского мастерства;
- формирование навыка выразительной сценической речи;
- организация содержательного досуга.

2. Организационные основы деятельности школьного кукольного театра

2.1 Программа разработана с учетом запросов детей, потребностью данного учреждения и национально – культурных традиций.

2.2 Тип программы: этический, развивающий.

2.3 Кукольный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года в рамках программы внеурочной деятельности.

2.4 Кукольный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

2.5 Содержание деятельности театра «Колобок» определяется руководителем театра с учетом примерного учебного плана и программой, разработанной педагогом.

2.6 Численный состав театра, продолжительность занятий определяются учебным планом учреждения.

2.7 В работе кукольного театра могут участвовать совместно с детьми их родители.

3. Структура театра

3.1 руководитель школьного театра;

3.2 учащиеся-актеры;

3.3 Службы:

а) постоянные: кукольная;

в) формирующиеся под задачу для изготовления декораций, костюмов, кукол, реквизитов.

4. Организация учебно - воспитательного процесса кукольного театра

4.1 Учебная деятельность делится три ступени. Содержание учебной работы (основные теоретические знания, практические умения и навыки) конкретно рассмотрено в программе и плане работы театра.

4.2 Итогами обучения являются:

- показ этюдов на ширме;
- показ спектаклей, в том числе, для детей дошкольного возраста;
- выставка рисунков.

4.3 Критерии оценки результатов обучения:

- развитие воображения;
- владение техникой чтения;
- осмысленный выбор цвета, образа;
- использование в творчестве воспитанников: осознанных ассоциаций, нестандартных приемов и решений образа – куклы.
- умение связывать духовный мир человека с художественным образом куклы.

5. Управление и руководство

5.1 Управление школьным театром осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании».

5.2 Непосредственное руководство осуществляет директор МБОУ СОШ с. Виноградное.

5.3 Руководитель кукольного театра:

- планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы театра;
- несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм техники безопасности.